



VERSIONE 11 • SETTEMBRE 2026

Semplice per costruzione. Per le persone e per l'AI.

Il tuo team lo usa senza un mese di formazione. La tua AI anche. Il gestionale per i service italiani di spettacoli dal vivo, eventi e congressi.



COS'È MADE IN SHOW

Un solo filo, dal preventivo all'incasso.

MIS segue il lavoro nell'ordine in cui succede davvero: apri la produzione, prenoti il materiale, convochi la crew, chiudi i conti. Per sapere a che punto sei guardi una pagina, non sette.

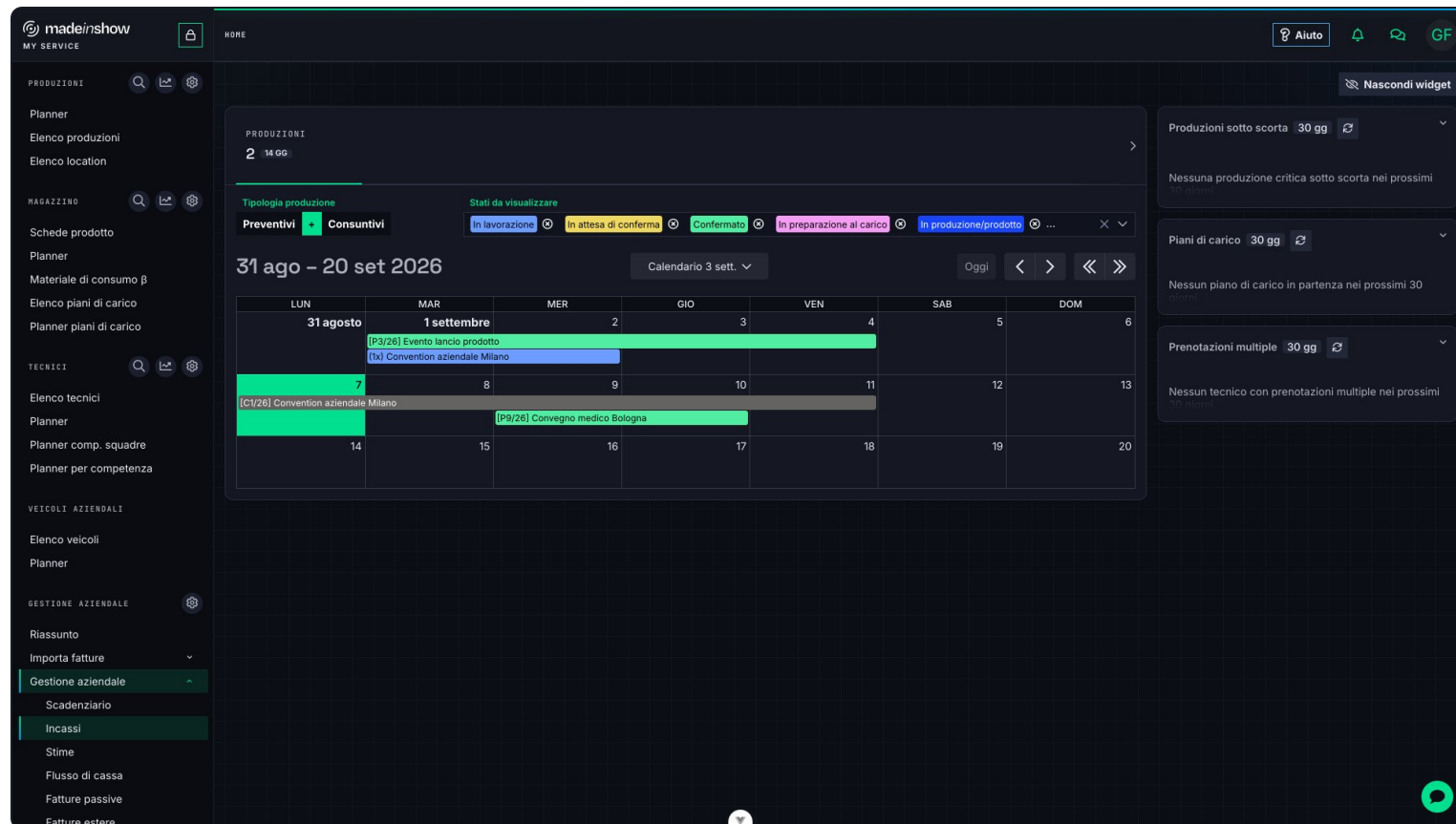
Quattro cose, fatte bene, nello stesso posto

- **Amministrazione nel sistema:** preventivo, consuntivo, fattura elettronica XML per lo SDI, scadenziario e incassi collegati alle produzioni
- **I tuoi dati sono tuoi:** database dedicato per ogni cliente, permessi che separano chi opera da chi vede i numeri
- **Un solo planner** per materiale, tecnici, mezzi e squadre
- **Il magazzino risponde al lettore:** QR e RFID sui colli, carichi e rientri verificati leggendo

Perché i service italiani lo scelgono

- nasce nel **2014** dall'incontro tra chi i service li ha fatti davvero e chi scrive software
- **il tuo team lo usa senza un mese di formazione:** ogni funzione nasce da un caso reale
- **un fornitore che al telefono risponde:** supporto in italiano da chi il prodotto lo ha scritto, oltre 70 guide contestuali dentro l'app
- si usa dal browser; per la crew l'app **Made In Show** (iOS e Android), per magazzino e RFID **MIS RFID Scanner** (Android)

OGNI GIORNO La mattina, parti da qui



Le produzioni nel calendario

Filtrate per stato: stati e colori li configuri tu, la vista si salva per ogni utente.

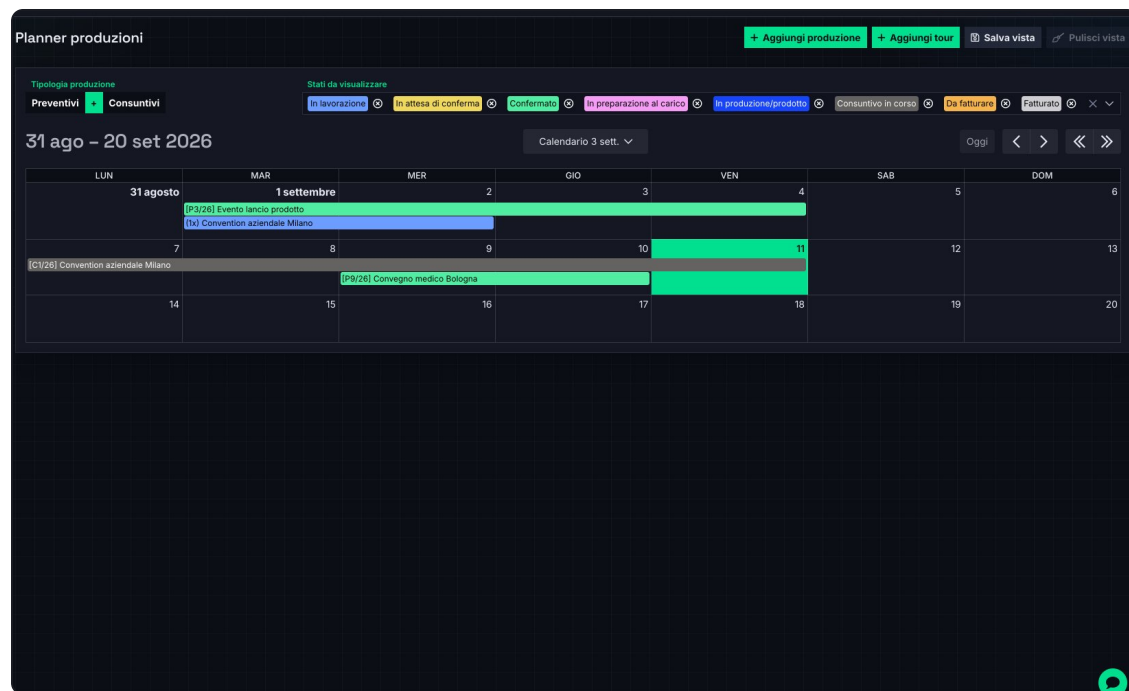
Widget sui prossimi 30 giorni

Produzioni **sotto scorta**, piani di carico **in partenza**, tecnici con **prenotazioni multiple**: i problemi si vedono prima che diventino urgenze.

Ognuno mostra solo i widget che gli servono.

PRODUZIONE

Tutto parte dalla produzione



Il planner

Date, location, cliente e stato: la produzione è il punto a cui si collega tutto il lavoro. Raccoglitori e tour raggruppano fiere e tournée.

Convention aziendale Milano

P1/26 Convention aziendale Milano

✓ Applica modifiche, ⚙ Ripristina valori originali, 🔄 Duplica produzione, 🗑 Rimuovi preventivo

Nome produzione *: Convention aziendale Milano

Cliente *: Live Events Italia

Stato produzione *: Consuntivo in corso

Tag produzione

Raccoglitori: Crea nuovo con questa produzione, Usa raccoglitore esistente

Raccoglitore scelto: 2026 - Convention aziendale Milano

Responsabili: Resp. produzione, Resp. tecnico, Ass. produzione

Magazzino: Magazzino preferito, Default

Location: Location da archivio, Nome, Indirizzo, CAP, Città, Provincia, Stato

Periodo di lavorazione: Data d'inizio, Data di fine

Date evento: Data d'inizio, Data di fine

Generale: Gestione date, Note, Allegati, Importa da produzione, Esportazione dati, Materiale, Spec. prodotti, Blocchi scenografici, Logistica, Plan di carico, DDT, Veicoli aziendali, Staff, Tecnici, Composizione squadra, Preventivi esterni, Forniture esterne, Servizi esterni, Trasporti, Vitto e alloggio, AUTO Rooming, Vendita, Dettagli economici, Riassunto per data, Preventivo

La scheda

Sezioni per materiale, logistica, staff, preventivi e vendita; un **punto colorato** segnala dove c'è qualcosa. Ogni utente vede solo ciò che il suo livello consente.

PRODUZIONE

Prenota senza scoprire i conflitti dopo

Prenotazione materiale a magazzino

Ricerca libera (brand, modello, desc. sintetica)

Magazzini

Default

Attrezzature Video e proiezioni

Sottocategorie "Attrezzature"

Luci Regia Video Effetti Illuminazione

CATEGORIA	MARCA	MODELLO	DESCRIZIONE SINTETICA	TIPO	STOCK	DISP.	PREN.	AZIONI
Luci	Anolis	Ambiane XP	Apparecchio LED per illuminazione architettuale		10	10	0	
Luci	Robert Juliat	Dalis 860	Proiettore wash LED per palco e studio		6	6	0	
Luci	ROBE	Impianto luci base	Configurazione virtuale luci base	V	999	999	0	
Luci	ROBE	Kit luci palco	Kit composto per illuminazione palco	C	1	1	0	
Luci	ROBE	LEDBeam 200	Proiettore LED beam compatto per eventi e concerti		14	-8	6	
Luci	ROBE	T10 Profile	Proiettore profile LED professionale		8	8	0	

Cerchi e prenoti dal magazzino

Per ogni prodotto stock, **disponibilità nelle date della produzione** e quantità già prenotate, anche su più magazzini.

Materiale

+ Aggiungi prenotazione materiale interno + Espandi tutto - Comprimi tutto

Magazzini

Default

Colonne aggiuntive

Note Prezzo gg/tot

Attrezzature

MARCA	MODELLO	TIPO	NOTE	PREZZO GG/TOT	Q.TÀ PREN.	AZIONI
Luci	ROBE	LEDBeam 200	-8	210,00 €	6	

Extra / Budget

+ Aggiungi

DESCRIZIONE	PREZZO	AZIONI
Materiale di consumo cablaggi	250,00 €	

Materiale di consumo β

+ Aggiungi materiale di consumo Registra materiale recuperato

DESCRIZIONE	TIPOLOGIA MATERIALE	QUANTITÀ PRENOTATA	TOTALE	AZIONI
NESSUN MATERIALE DI CONSUMO PRENOTATO				

Il conflitto lo vedi subito

MIS segnala il materiale sotto scorta e distingue le produzioni **confermate** da quelle **in attesa di conferma**. Il materiale di consumo usa la stessa percentuale di ricarica del materiale.

PRODUZIONE

Preventivo, consuntivo, margine

✓ Applica modifiche

% Imposta le trattenute sul lavoro tecnico

Condizioni di vendita

Produzione da fatturare

Quotazione al cliente

4.900,00 €

Quotazione impostata da Giulia Ferri

Formula per calcolo totale

Formula di default

Business unit

NONE

IMPORTO

AZIONI

+ Aggiungi

NESSUNA BUSINESS UNIT PRESENTE

Risultato previsto

Quotazione calcolata

3.508,00 €

Il totale dei prezzi provvigionati delle diverse sezioni include 670,00 € di costi ricevuti da produzioni collegate.

Ricarico/sconto

+1.392,00 €

Il totale di ricarichi e sconti, comprensivo di eventuale differenza tra quotazione impostata e quotazione calcolata Al netto di 670,00 € di costi ricevuti da produzioni collegate.

Margine operativo

+2.062,00 €

Il totale di ricarichi e sconti sommato al prezzo nominale del noleggio materiale Al netto di 670,00 € di costi ricevuti da produzioni collegate.

Costi ricevuti da produzioni collegate

-670,00 €

Produzioni collegate: 1. Quota inclusa nella quotazione calcolata e sottratta a ricarico/sconto e margine operativo

Costi ricevuti da produzioni collegate

Produzione

Percentuale di incidenza

Quota costi

Dettagli economici

Quotazione calcolata, ricarico o sconto e **margine operativo** aggiornati mentre lavori. Preventivo e consuntivo nascono dalla produzione, dal raccoglitore o dal tour e si esportano in Word.

Histotati ricerca

Colonne aggiuntive

Visualizzazione

Colore

25

1 di 1 su 1

CLIENTE

PRODUZIONE

TOTALE PREVENTIVO

TOTALE CONSUNTIVO

SCOSTAMENTO

SCOSTAMENTO %

Live Events Italia

C/26 - Convention aziendale Milano

4.900,00 €

2.750,00 €

-2.150,00 €

-43,67% %

25

1 di 1 su 1

Totali

SS

TOTALE PREVENTIVO

TOTALE CONSUNTIVO

SCOSTAMENTO

SCOSTAMENTO %

5

4.900,00 €

2.750,00 €

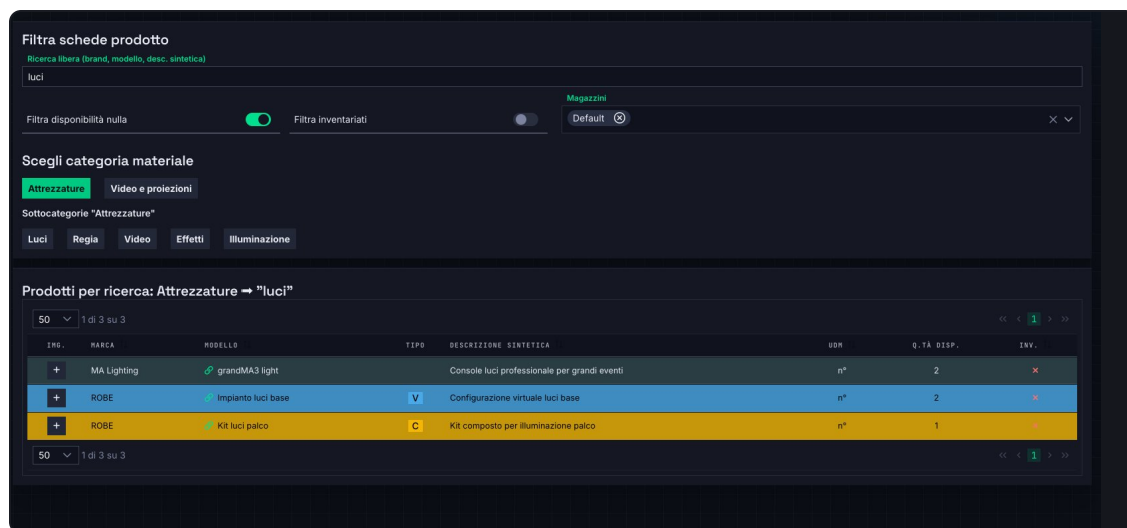
-2.150,00 €

-43,67% %

Scostamento preventivo → consuntivo

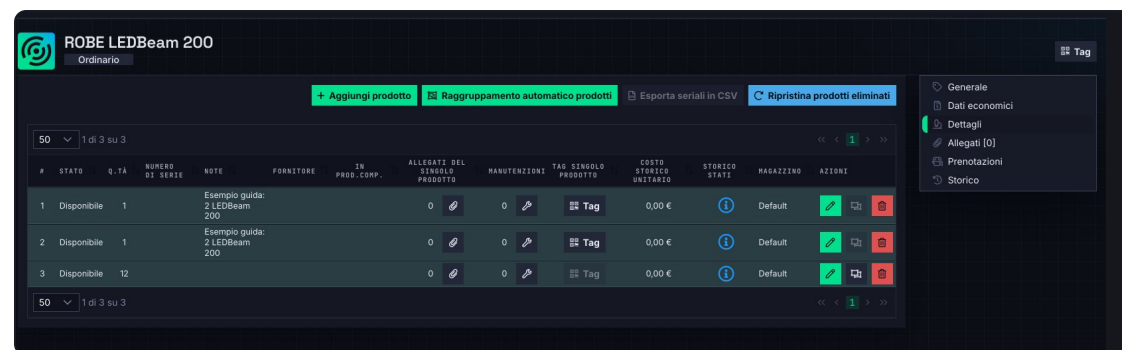
Dove il margine si muove, produzione per produzione. Raccoglitori «stile fiera»: i costi di una produzione non fatturabile si ripartiscono per incidenza su quelle fatturabili.

MAGAZZINO Il catalogo che usa il magazzino



Categorie e tre tipologie

Categorie e sottocategorie configurabili, anche su più magazzini. Prodotti **ordinari**, **composti** (kit e rack) e **virtuali** (liste di prodotti sfusi che escono insieme). Ricerca tollerante agli spazi.



La scheda prodotto

Dettagli tecnici, allegati, prenotazioni ed esemplari nella stessa scheda. Tag code univoci, prodotti in riparazione e manutenzioni tracciate per esemplare.

MAGAZZINO

Carichi e rientri si leggono

The screenshot displays the 'madeinshow' software interface. The top navigation bar shows the breadcrumb: HOME > PRODUZIONI > CONVENTION AZIENDALE MILANO > P1/26 CONVENTION AZIENDALE MILANO > PDC > [PdC 1] Carico P1 Convention Milano. The left sidebar contains various menu items categorized under PRODUZIONI, MAGAZZINO, TECNICI, VEICOLI AZIENDALI, GESTIONE AZIENDALE, RUBRICA, and COMMERCIALE. The main area is titled 'Piani di carico' and shows details for 'Convention aziendale Milano' and '[PdC 1] Carico P1 Convention Milano'. It includes a search bar, a table of items, and a right-hand sidebar with options like 'Generale', 'Scanner', 'Spec. prodotti', and 'Assegnazione materiale'. The table lists items with columns for TIPO, MODELLO / FORNITORE, DESCRIZIONE, NOTE PRENOTAZIONE, NOTE DI CARICO, PRODOTTI PREPARATI / QUANTITÀ, and AZIONI. One item is visible: 'Ordinario' with model 'ROBE - LEDBeam 200' and description 'LEDBeam 200 (Proiettore LED beam compatto per eventi e concerti)'. The status '0/6' is shown next to it.

TIPO	MODELLO / FORNITORE	DESCRIZIONE	NOTE PRENOTAZIONE	NOTE DI CARICO	PRODOTTI PREPARATI / QUANTITÀ	AZIONI
Ordinario	ROBE - LEDBeam 200	LEDBeam 200 (Proiettore LED beam compatto per eventi e concerti)			0/6	[Note] [Add] [Minus] [Icon]

Il piano di carico

Raccoglie ciò che esce e rientra per una produzione o un raccoglitore, con planner dedicato ed export.

Il DDT resta collegato

Nasce dal piano di carico e si cerca da un'unica schermata su tutte le produzioni.

MIS RFID Scanner

Etichette QR e tag RFID sui colli: carichi e rientri si verificano **leggendo**, non ricopiando. App Android per il palmare Newland MT93.



MAGAZZINO

Il planner del materiale e il materiale di consumo

Planner schede prodotto

Campi di ricerca

Categoria: Attrezzature

Sottocategoria

Scheda prodotto

Cerca Pulisci filtri

7 - 13 set 2026

Timeline 1 sett. ▾

PRODOTTO	L 7	M 8	M 9	G 10	V 11
ROBE LEDBeam 200 Stock: 14	N° 6: Convention aziendale Milano		N° 10: Convegno medico Bologna		

Planner del materiale

L'impegno dei prodotti sulle date reali delle produzioni: se un mixer è già fuori lo vedi mentre pianifichi, non a bolla stampata.

Materiale di consumo β

Filtra materiale di consumo

Ricerca libera (descrizione, ubicazione)

Filtra disponibilità nulla

Tipologia materiale: Tutte Consumo Recupero

Scegli la categoria di materiale

Nastri + Categoria

Sottocategorie "Nastri"

Nastri adesivi + Sottocategoria

Nastri → Nastri adesivi

50 ▾ 1 di 2 su 2

TIPOLOGIA MATERIALE	DESCRIZIONE	UBICAZIONE	DISPONIBILITÀ	TAGLIA UNITARIA	PREZZO	COSTO UNITARIO
Recupero	Nastro gaffer nero 50mm	Scaffale consumabili	6	1 n°	9,90 €	—
Consumo	Nastro gaffer nero 50mm	Scaffale consumabili	20	1 n°	0,00 €	9,90 €

50 ▾ 1 di 2 su 2

Materiale di consumo (beta)

Lotti acquistati e di recupero, prezzi dedicati, prenotabili dalla produzione con costi e margini visibili.

CREW

Chi è libero lo vedi mentre scegli

The screenshot displays the CREW software interface for managing production schedules. The main view shows a calendar for September, with dates from Monday 7th to Friday 11th. Each date has a table of technical staff (Tecnici) assigned to the production. The table columns are: COMPETENZA, NOME, FATTURA CON, NOTE, GENERICO, N° TECNICI, ORE, PREZZO, DISPONIBILE, and AZIONI. The 'Tecnici' column shows the name 'Neri Sara' and the 'PREZZO' column shows '300,00 €'. The 'DISPONIBILE' column has a yellow 'Disponibile' button. The 'AZIONI' column has a green checkmark icon. The interface also includes a sidebar with navigation options like 'PRODUZIONI', 'MAGAZZINO', 'TECNICI', 'VEICOLI AZIENDALI', 'GESTIONE AZIENDALE', 'RUBRICA', and 'COMMERCIALE'. A right sidebar contains a menu with categories like 'Generale', 'MATERIALE', 'LOGISTICA', 'STAFF', 'PREVENTIVI ESTERNI', and 'VENDITA'. At the bottom, there is an 'Extra / Budget' section with an 'Aggiungi' button.

COMPETENZA	NOME	FATTURA CON	NOTE	GENERICO	N° TECNICI	ORE	PREZZO	DISPONIBILE	AZIONI
Tecnica eventi	Neri Sara	-					300,00 €	Disponibile	

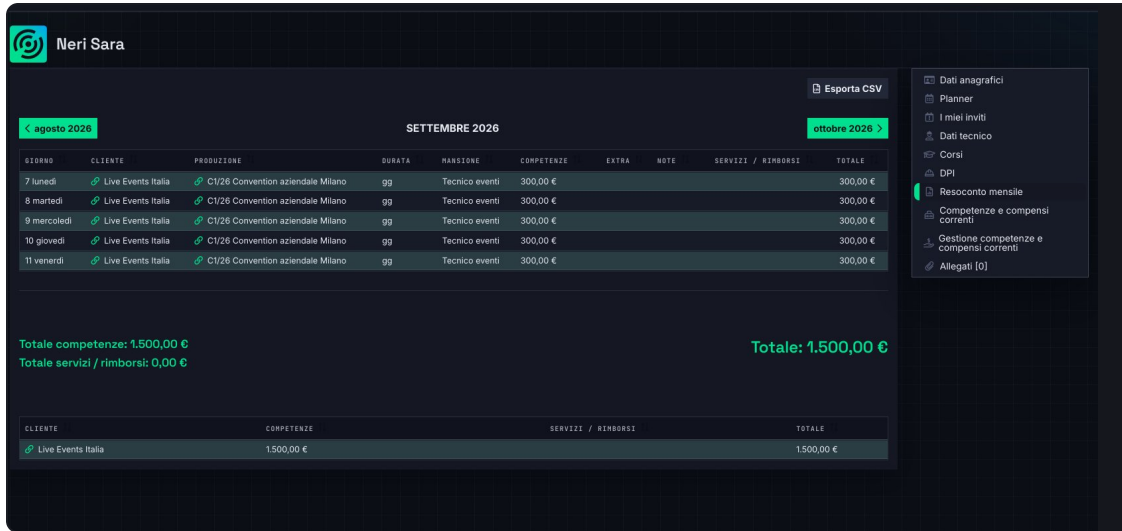
Filtra i tecnici per **competenza**, tipologia e **tariffa attiva**, sulla base delle necessità della produzione.

Impegni e indisponibilità compaiono mentre scegli

Assenze con preset, richieste di disponibilità e conflitti con altre produzioni sono già nella lista.

Compensi tecnici anche sulle produzioni da non fatturare.

Ogni tecnico in una scheda, ogni squadra da un invito



La scheda tecnico

Interface showing a calendar view for September 2026, listing events and associated costs. The table includes columns for Day, Client, Production, Duration, Position, Competence, Extra, Note, Services / Reimburse, and Total.

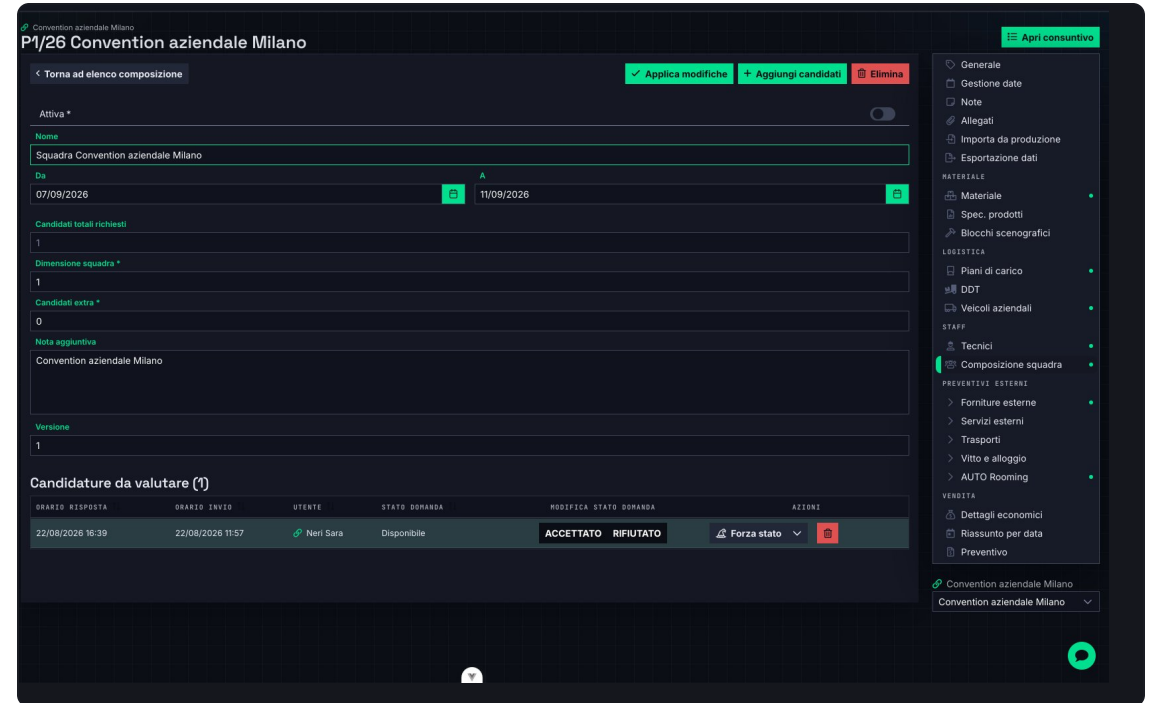
GIORNO	CLIENTE	PRODUZIONE	DURATA	POSIZIONE	COMPETENZE	EXTRA	NOTE	SERVIZI / RIMBORSI	TOTALE
7 lunedì	Live Events Italia	C1/26 Convention aziendale Milano	99	Tecnico eventi	300,00 €				300,00 €
8 martedì	Live Events Italia	C1/26 Convention aziendale Milano	99	Tecnico eventi	300,00 €				300,00 €
9 mercoledì	Live Events Italia	C1/26 Convention aziendale Milano	99	Tecnico eventi	300,00 €				300,00 €
10 giovedì	Live Events Italia	C1/26 Convention aziendale Milano	99	Tecnico eventi	300,00 €				300,00 €
11 venerdì	Live Events Italia	C1/26 Convention aziendale Milano	99	Tecnico eventi	300,00 €				300,00 €

Totale competenze: 1.500,00 €
Totale servizi / rimborsi: 0,00 €
Totale: 1.500,00 €

CLIENTE	COMPETENZE	SERVIZI / RIMBORSI	TOTALE
Live Events Italia	1.500,00 €		1.500,00 €

La scheda tecnico

Tariffe per competenza, corsi e DPI con le scadenze, contatti preferiti e **resoconto mensile** diviso per cliente e produzione. Il calendario personale si sincronizza con Google, Apple o Outlook.



Dall'invito alla squadra

Interface showing a form for creating a team invitation. The form includes fields for Name, Date, and a list of candidates. The 'Candidati totali richiesti' section shows a list of candidates with their status (e.g., 'Disponibile').

Candidati totali richiesti

Nome	Da	A
Squadra Convention aziendale Milano	07/09/2026	11/09/2026

Candidati extra *

Nome	Da	A
Convention aziendale Milano		

Candidature da valutare (1)

ORARIO RISPOSTA	ORARIO INVIO	UTENTE	STATO DOMANDA	MODIFICA STATO DOMANDA	AZIONI
22/08/2026 16:39	22/08/2026 11:57	Neri Sara	Disponibile	ACCETTATO RIFIUTATO	Forza stato

Dall'invito alla squadra

Invita i tecnici via email o dall'app Made In Show, valuta le risposte, vedi chi è «già richiesto» altrove e inserisci in produzione chi hai scelto.

Un solo planner: materiale, tecnici, mezzi, competenze

Planner tecnici

Settore ▼ Mostra solo tecnici dipendenti ☐ Mostra non disponibili ☐

7 - 13 set 2026 Timeline 1 sett. ▼

TECNICI	L 7	M 8	M 9
Neri Sara	Convention aziendale Milano		
Verdi Paolo			

Tecnici

Chi è impegnato, chi è indisponibile e su quale produzione, settimana per settimana.

Convention aziendale Milano

P1/26 Convention aziendale Milano

LUNEDÌ 7 SETTEMBRE ALLESTIMENTO

NOME	NOTE	SPONDA
Furgone Iveco Daily		No

MARTEDÌ 8 SETTEMBRE ALLESTIMENTO

NOME	NOTE	SPONDA
Furgone Iveco Daily		No

MERCOLEDÌ 9 SETTEMBRE EVENTO

NOME	NOTE	SPONDA
Furgone Iveco Daily		No

GIOVEDÌ 10 SETTEMBRE

Veicoli aziendali

Mezzi prenotati giorno per giorno sulla produzione, con sponda, portata e rimborsi chilometrici; indisponibilità nel planner globale.

Periodo prenotazioni dal 07/09/2026

Opzioni Raggruppa per settore Raggruppa per ruolo

Cerca Pulisci filtri

settembre - dicembre 2026

	L 7	M 8	M 9	G 10	V 11	S 12	D 13	L 14	M 15	M 16	G 17	V 18
Tecnica eventi 1.500,00 € in 5 turni uomo	1											

Per competenza

Turni uomo per settore e ruolo nel periodo: vedi sovrapposizioni e fabbisogni prima di confermare.

AMMINISTRAZIONE

L'amministrazione resta nel sistema

madeinshow MY SERVICE

HOME > GESTIONE AZIENDALE > Scadenziario

Selettore periodo: Anno 2026

Gennaio Febbraio Marzo Aprile Maggio Giugno Luglio Agosto **Settembre** Ottobre Novembre Dicembre

Lista scadenze + Aggiungi scadenza

Mostra stime Mostra solo note di credito

SCADENZA	CATEGORIA	FORNITORE	DESCRIZIONE	FTT RELATIVA	IMPORTO	PAGATO	AZIONI
15/09/2026	Noleggi tecnici	Noleggio Audio Pro	Subnoleggio impianto audio — Evento lancio prodotto	-	2.450,00 €	No	[Icone]
25/09/2026	Noleggi tecnici	Trasporti Emilia	Trasporto ledwall — Fiera espositiva Bologna	-	380,00 €	No	[Icone]
30/09/2026	Noleggi tecnici	Elettroservice Noleggi	Noleggio gruppo elettrogeno — Convention aziendale Milano	-	1.180,00 €	No	[Icone]

Categorie scadenze

TOTALE: 4.010,00 €

Totale da pagare: 4.010,00 €

Totale pagato: 0,00 €

CATEGORIA	TOTALE	DA SALDARE	PAGATO
Noleggi tecnici	4.010,00 €	4.010,00 €	0,00 €

Fatture attive associate alle produzioni: il fatturato si legge dal lavoro. MIS genera l'**XML per lo SDI** della fattura attiva e importa fatture in XML.

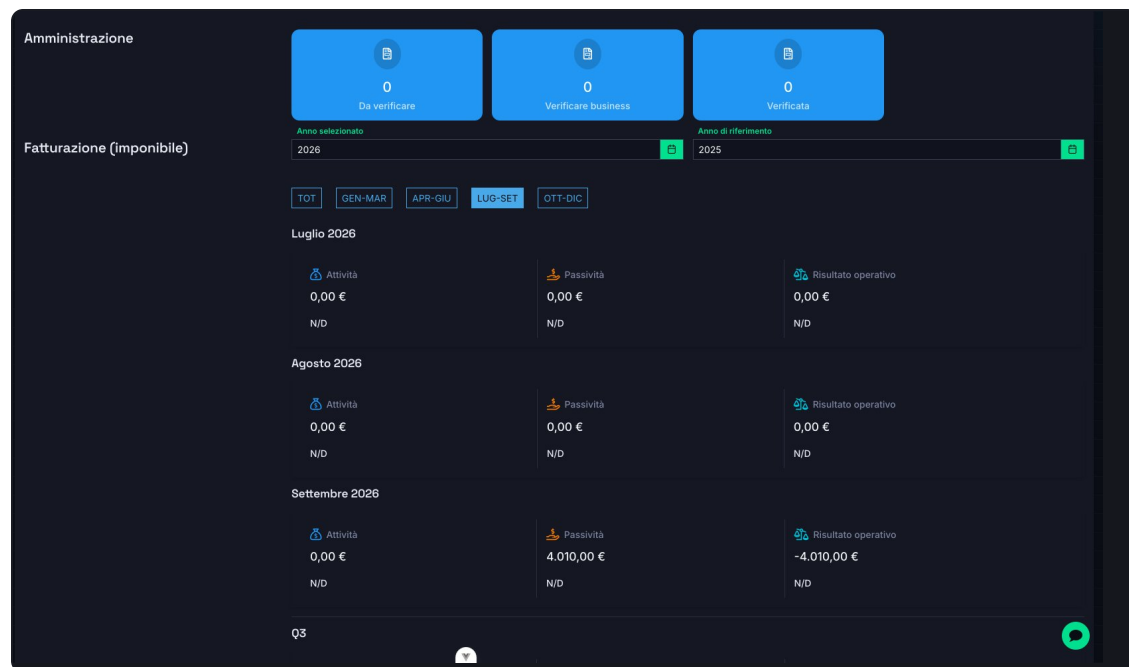
Il confine, detto chiaro

Trasmissione allo SDI e conservazione a norma restano al tuo canale. Preferiamo dirlo così com'è piuttosto che scrivere «end-to-end».

Scadenziario e incassi con categorie configurabili, flag «Esportata» ed export per il commercialista.

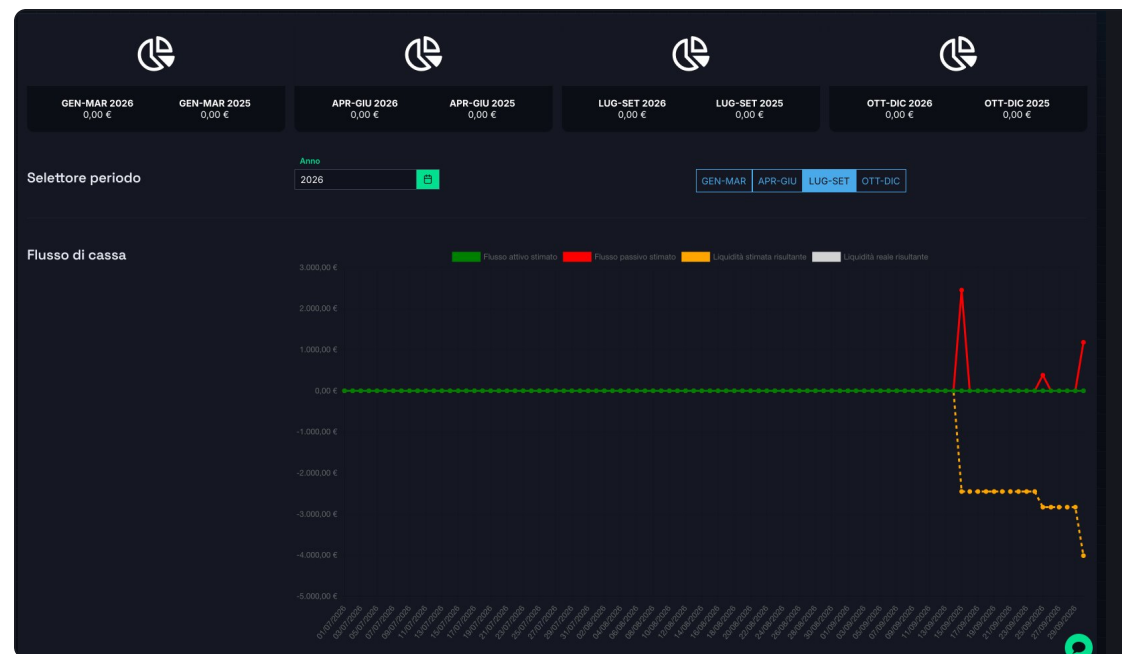
AMMINISTRAZIONE

I numeri partono dalle produzioni



Riassunto

Attività, passività e risultato operativo mese per mese, con il confronto tra anno selezionato e anno di riferimento, per trimestre e per **business unit**.



Flusso di cassa

Liquidità stimata e reale sul periodo, stime e statistiche dei preventivi con export CSV. I permessi separano ciò che ogni utente può fare dall'accesso ai **dati economici**.



PER LE PERSONE E PER L'AI

La tua AI, con i tuoi permessi

What productions are scheduled in the next two weeks?

Elaborato per 6s >

(3) Strumenti richiamati v

In the next two weeks, from 24 August through 7 September 2026, MIS shows 6 productions:

Production	Work period	Customer	Status
Festival della Musica — P1/26	15 Aug – 3 Sep	BETA GAMMA	Awaiting confirmation
Festival della Musica - LUCI — P4/26	15 Aug – 3 Sep	BETA GAMMA	Preparing for loading
MIR 2026 — P3/26	21–29 Aug	BETA GAMMA	Confirmed
Evento privato Finmeccanica — P5/26	28 Aug – 4 Sep	Adcom Srl	Preparing for loading
Concerto — P2/26	30 Aug – 4 Sep	Adcom Srl	Confirmed

Collega il tuo Claude, ChatGPT o Gemini

Un connettore standard (**MCP**): chiedi una disponibilità, lo stato di una produzione o una statistica in una frase. La risposta arriva **dai tuoi dati**, non da un modello che tira a indovinare.

L'AI vede quello che vedi tu. Non di più.

L'accesso AI **parte disabilitato**: un amministratore decide utente per utente — **consultare, agire o nulla** — sempre entro i permessi di quell'utente.

Porti la tua AI, **nessun costo AI aggiuntivo**. Stato: in collaudo coi primi clienti pilota, non ancora disponibile per tutti.



Isolamento e permessi

- ogni cliente ha un **database dedicato**: isolamento a livello di database, non uno schema condiviso
- permessi a **doppio asse**: cosa può fare ogni utente e se vede i dati economici
- l'accesso AI segue gli stessi permessi dell'utente che lo usa

Portabilità e continuità

- esportazioni native nelle diverse sezioni, compreso il preventivo in Word; alla cessazione i dati ti vengono **restituiti**
- Made In Show è un progetto di **SyncLab Studio**, in uso dal 2014, in partnership con RM Multimedia
- ogni versione è raccontata nel **changelog pubblico** su madeinshow.com/changelog

I NUMERI
Contati, non stimati.

19.000+

produzioni gestite dal 2014

10.000+

preventivi e consuntivi

51.000+

voci di costo elaborate

22.000+

articoli fisici censiti a magazzino

1.300+

tecnici gestiti

12.000+

fatture attive e passive gestite



Partire è semplice. Anche il preventivo.

L'avvio è guidato

- **i dati li carichiamo noi:** i tuoi clienti, il tuo catalogo, i listini dei tecnici
- formazione e assistenza **in italiano**, da chi il prodotto lo ha scritto
- oltre 70 guide contestuali dentro l'app: l'obiettivo è essere produttivi dal primo giorno

Paghi chi gestisce. La squadra entra gratis.

- **canone per utente manager:** chi gestisce e modifica produzioni, magazzino, crew, amministrazione
- **visualizzatori gratuiti:** freelance e collaboratori vedono il proprio calendario e le produzioni in cui sono inseriti
- **niente add-on:** tutto il software e le due app mobile sono inclusi; il palmare RFID compatibile si acquista a parte. Il preventivo si capisce alla prima lettura.



Vederlo è più veloce che leggerlo.

Una demo dura mezz'ora e si fa sul tuo caso: portaci una produzione rappresentativa — va bene anche anonimizzata — e la montiamo insieme.

RICHIEDI UN CONTATTO COMMERCIALE

con il tuo referente RM Multimedia · rmmultimedia.it/chi-siamo

PRENOTA UNA DEMO

scegli il tuo slot · zcal.co/t/madeinshow/demo-software